



ESCOLA SECUNDÁRIA FRANCISCO FRANCO

CONCURSO LOGÓTIPO

“Logótipo de um inseto endémico da Madeira em perigo de extinção:

***Deucalion oceanicum* Wollaston”**

ENQUADRAMENTO

O Concurso “Logótipo de um inseto endémico da Madeira em perigo de extinção” *Deucalion oceanicum* Wollaston, um escaravelho que ocorre no Ilhéu de Fora, nas Ilhas Selvagens, é uma iniciativa promovida pela Escola Secundária Francisco Franco, da responsabilidade do grupo de Multimédia, com coordenação de Carlos Miguel Ferreira dos Santos.

Esta iniciativa desenvolve-se no âmbito do Curso Profissional Técnico de Multimédia em parceria com o Instituto das Florestas e Conservação da Natureza IP. RAM (IFCN), enquadrado no projeto de conservação RESCUE “Resgate da extinção de espécies endémicas de plantas e escaravelhos das Ilhas Selvagens”. Este projeto pretende salvaguardar um conjunto de espécies únicas que se encontram em estado crítico de conservação, nomeadamente duas espécies de plantas das Selvagens e o longicórneo do Ilhéu de Fora (*Deucalion oceanicum*), alvo desta iniciativa. (Para mais informação consultar: <https://ifcn.adeira.gov.pt/pt/biodiversidade/projetos/projeto-rescue.html>).

O principal objetivo do concurso é sensibilizar e educar para a preservação da biodiversidade, e particular de um escaravelho, único no mundo, em perigo de extinção, exclusivo do Ilhéu de Fora nas Ilhas Selvagens.

A iniciativa visa promover e incentivar o desenvolvimento das capacidades criativas de design gráfico de todos os participantes do Curso Profissional Técnico de Multimédia através da recriação, de forma original, objetiva e estilizada, da forma do referido inseto (corpo, patas, antenas e restantes elementos morfológicos) com o objetivo de criar um Logótipo que sirva

de base para a sua divulgação e promoção, tendo em vista o envolvimento do cidadão no conhecimento e preservação desta espécie.

OBJETIVOS DO CONCURSO

- 1 – Estimular as capacidades criativas no Design Gráfico dos estudantes;
- 2 – Reconhecer o trabalho desenvolvido pelos estudantes deste Curso Profissional;
- 3 – Valorizar as áreas do concurso no contexto educativo;
- 4 – Fomentar o uso de conteúdos e recursos escolares;
- 5 – Incentivar o uso de diferentes softwares;
- 6 - Aproximar/Envolver a comunidade madeirense da escola;
- 7 - Manter a parceria institucional com o IFCN ao nível da sensibilização, educação ambiental e salvaguarda do património natural da Região.
- 8 – Conhecer, divulgar e promover o trabalho de preservação da biodiversidade do Arquipélago da Madeira pelo IFCN, em especial de espécies alvo de projetos de conservação.

REGULAMENTO

- 1 - O concurso “Logótipo de um inseto endémico da Madeira em perigo de extinção - *Deucalion oceanicum* Wollaston” é dirigido aos estudantes do Curso Profissional Técnico de Multimédia da Escola Secundária Francisco Franco.
- 2 - O concurso irá premiar os dois melhores trabalhos, abrangendo os dois níveis de escolaridade: 10ºano e 11ºano de escolaridade.
 - a) As propostas deverão ser submetidas em formato digital para o email santoscmf@esffranco.edu.pt, do professor Carlos Miguel Ferreira dos Santos, em ficheiro JPEG/JP (máximo de 25 MB), e dimensão máxima A3 (42 x 29,7 cm), com a maior resolução possível.
 - b) As propostas entregues não poderão conter quaisquer elementos identificativos do(s) seu(s) autores ou autoras, nem fazer referências a marcas, produtos ou outros logótipos, que não sejam os do objeto do presente concurso.
 - c) É admissível uma proposta por aluno.

PRAZOS E CONDIÇÕES DO CONCURSO

1 – As obras serão remetidas por nível de escolaridade (10ºano e 11ºano), e expostas sob responsabilidade da direção da escola e do grupo disciplinar, nos prazos estabelecidos no calendário a estipular. Prevê-se que a entrega decorra até 15 de maio em 2026, para posterior seleção da melhor proposta de cada nível, preferencialmente durante o terceiro período letivo até 22 de maio, para salvaguardar a data de 26 de maio do mesmo ano para comunicar a decisão final do júri aos dois premiados. A data de entrega de prémios será a 29 de maio.

2 – Para efeitos de concurso, apenas são consideradas as obras corretamente entregues e devidamente revistas por uma equipa docente do grupo 600 de Multimédia, de forma a garantir o mínimo de qualidade, antes de serem enviadas à equipa do IFCN (francisco.fernandes@madeira.gov.pt e cristina.mp.sa@madeira.gov.pt).

3 – Atendendo à pré-seleção efetuada pelos docentes responsáveis, não será necessária a desqualificação de propostas por falta de qualidade na fase de avaliação do júri do IFCN.

PRINCÍPIOS DO CONCURSO

1 – Os trabalhos apresentados devem ser inéditos e originais, sendo os autores responsáveis por eventuais violações de direitos de autor e respetivas consequências legais.

2 – A escola deve pugnar pela autenticidade dos trabalhos e velar pela observância dos direitos de autor alheios, como órgão responsável pelo curso e pelos níveis educacionais.

3 – Os(as) autores(as) autorizam a divulgação e reprodução do trabalho apresentado a concurso em toda e qualquer atividade no âmbito escolar e da responsabilidade da equipa responsável pela conservação das plantas a concurso, do IFCN.

4 – Os candidatos das propostas vencedoras serão informados por correio eletrónico ou contato telefónico.

SELEÇÃO FINAL E CONSTITUIÇÃO DO JURI

1 - Será selecionada a melhor proposta em cada um dos níveis de escolaridade (10º e 11º anos) do logótipo do inseto em perigo de extinção, por uma equipa

constituída por professores da Escola Secundária Francisco Franco e técnicos do IFCN.

2 – A cada um dos autores da melhor proposta por nível de escolaridade, será oferecido um KIT/prémio pelo IFCN.

PRÉMIOS A CONTEMPLAR

Serão premiados os dois melhores trabalhos, um para cada um dos dois níveis de escolaridade: 10º ano e 11ºano. Serão entregues Menções Honrosas aos autores das propostas em segundo e terceiro lugar de cada um dos dois níveis de escolaridade.

DIVULGAÇÃO DOS TRABALHOS

Os trabalhos elaborados serão expostos na Escola Secundária Francisco Franco e possivelmente num local público de modo a sensibilizar o maior número de pessoas para a preservação da biodiversidade da RAM.

DISPOSIÇÕES GERAIS

REGRAS GRÁFICAS A OBSERVAR – RELATIVAMENTE AOS NOMES CIENTÍFICOS DAS ESPÉCIES

A apresentação dos nomes científicos deve obedecer às seguintes normas:

- a) As espécies possuem geralmente um Nome Comum, que deve incluir hífen entre palavras, caso tenha mais de uma palavra:
- b) O Nome Científico deve ser apresentado em itálico e segue a nomenclatura binomial, sendo composto por duas palavras: o Género, com a primeira letra maiúscula, e o Epíteto Específico, com a primeira letra minúscula:
- c) O nome da espécie, se incluir o Autor que a descreveu, não deve ser em itálico.

Exemplo:

Nome comum: **Longicórnio-das-Selvagens**

Nome científico: ***Deucalion oceanicum* Wollaston** (3ª palavra é o nome do autor)

Pode ser utilizado como localização “Ilhéu de Fora – Ilhas Selvagens”

Informação técnica sucinta:

O *Deucalion oceanicum* é um escaravelho que pertence à classe dos insetos e apresenta as características típicas:

- seis patas
- corpo dividido em cabeça, tórax e abdómen
- antenas

Os escaravelhos são o maior grupo de insetos do mundo.

Esta espécie é única no Mundo, ocorrendo somente no Ilhéu de Fora, nas Ilhas Selvagens.

MATERIAIS E TÉCNICAS

Será admissível a utilização de softwares como o Adobe Illustrator ou o Affinity Designer, programas preparados para a apresentação de soluções em desenho vetorial, que mantém a qualidade de imagem em diferentes escalas.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Para além dos aspetos de foco restrito ao regulamento, de formato e das disposições gerais sobre as regras gráficas a observar, por exemplo, relativamente aos nomes científicos, haverá atenção da parte do corpo docente aos aspetos relativos aos conteúdos dos módulos cujos desempenhos sejam pertinentes nos resultados finais das soluções concorrentes.