

# INSTITUTO DAS FLORESTAS E CONSERVAÇÃO DA NATUREZA, IP-RAM



## PROGRAMA DE ATIVIDADES DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL 2024-2025

# EXPOSIÇÕES ITINERANTES

# EXPOSIÇÕES ITINERANTES



**A ESCOLHA DA EXPOSIÇÃO DEVERÁ ESTAR ENQUADRADA COM O NÍVEL DE ESCOLARIDADE DO GRUPO-ALVO**

**AS EXPOSIÇÕES SÃO MONTADAS EM ESPAÇOS FECHADOS E DEVERÃO FICAR NUMA ÁREA SEGURA, DE MODO A NÃO SOFREREM QUALQUER TIPO DE IMPACTO OU DANO**

## **Informações e marcações:**

Núcleo dos Dragoeiros das Neves - Divisão de Formação e Comunicação  
[info.ifcn@madeira.gov.pt](mailto:info.ifcn@madeira.gov.pt) 291 145 594

# EXPOSIÇÕES ITINERANTES

## INFORMAR, SENSIBILIZAR, EDUCAR PARA PRESERVAR

O IFCN, IP-RAM possui um vasto leque de exposições itinerantes cujos temas cobrem as diferentes áreas protegidas; a biodiversidade e espécies emblemáticas; a floresta; os projetos de conservação e informação; as boas práticas em espaços naturais; as atividades socioeconómicas ligadas à Natureza; as Levadas da Madeira e a Prevenção dos Incêndios florestais.

### TIPOS DE EXPOSITORES:

#### Roll up

A maioria das exposições é constituída por um sistema autónomo designado de **roll up** (**imagem 1**), estruturas que facilitam o transporte e montagem.

Cada exposição tem um número variável de roll ups, tendo cada um cerca de 200cm de altura por 80cm de largura.



imagem 1





### Extand

Exposições em sistema de **extand** (estrutura com 300cmx200cm), com imagens somente na frente ou em frente e verso (**imagem 2**). São estruturas grandes que necessitam de uma área extensa e c e com umom um largo campo de visualização.

### Placas em cavaletes

Exposições estruturadas em **placas de pvc autónomas** que ficam montadas em **cavaletes** (**imagem 3**);



### Estruturas em ferro

Exposição composta por estruturas em ferro em estilo catavento (uma base e um ferro para suster uma placa em pvc alveolar) (**imagem 4**).



A exposição deverá ser montada, de modo a ter espaço para circulação e para leitura por parte dos visitantes, não devendo ficar em locais que interfiram com a passagem e circulação das pessoas.

A entidade solicitadora é responsável pela segurança da exposição.



## TEMAS EXPOSIÇÕES

### Ameaças à Laurissilva (2 exposições):

Exposição composta por 8 roll ups;

Exposição composta por 3 extands;

### Atividades de Natureza nas Áreas Protegidas

Exposição composta por 4 roll ups;

### A História da Floresta da Madeira

Exposição composta por 16 roll ups;

### Eco Compatível

Exposição composta por 12 placas expostas em cavaletes;

### Incêndios Florestais (2 exposições):

Exposição composta por 9 placas expostas em cavaletes (imagem 1);

Exposição composta por 9 estruturas autónomas cada uma por 3 painéis articulados (imagem 2);

### Laurissilva da Madeira (2 exposições):

Exposição composta por 15 rollups;

Exposição composta por 2 extands (frente e verso);

### Levadas da Madeira

Exposição composta por 10 rollups;

### Life Recover Natura

Exposição composta por 11 rollups;

### Life Maciço Montanhoso

Exposição composta por 4 rollups;



imagem 1



imagem 2

## TEMAS EXPOSIÇÕES



### **Lobo-marinho** (2 exposições):

Exposição composta por 2 extands (frente e verso);

Exposição infantil composta por 10 estruturas em forma de cata-ventos;

### **Pela Biodiversidade Pare as Invasoras**

Exposição composta por 8 rollups;

### **Plantas e Seus Usos Tradicionais** (2 exposições):

Exposição composta por 8 rollups;

Exposição composta por 3 extands;



### **Parque Natural da Madeira**

Exposição composta por 2 extands e 1 Rollup;

### **Ponta de São Lourenço**

Exposição composta por 10 roll ups;

### **Rede de Áreas Marinhas Protegidas do Porto Santo**

Exposição composta por 11 roll ups;



### **Reflorestação do Porto Santo - Um trabalho secular**

Exposição composta por 10 rollups;

### **Reserva Natural das Ilhas Desertas**

Exposição composta por 10 roll ups;

## TEMAS EXPOSIÇÕES

### Reserva Natural das Ilhas Selvagens (2

exposições):

Exposição composta por 10 roll ups;

Exposição composta por 17 placas expostas em cavaletes

### Reserva Natural do Garajau

Exposição composta por 6 roll ups;

### SOS - Freira do Bugio

Exposição composta por 2 extands;

### Vida marinha

Exposição fotográfica composta por 10 placas expostas em cavaletes;

### Viveiros Florestais

Exposição composta por 10 roll ups





## NOTAS INFORMATIVAS

Existe um termo de responsabilidade a ser preenchido pela entidade solicitadora ficando à sua responsabilidade a vigilância da exposição.

Ao solicitarem a exposição devem referir as particularidades do local onde ficará exposta, para ser analisada a viabilidade da montagem da mesma.

Estas exposições são montadas em espaços fechados e deverão ficar numa área segura, de modo a não sofrerem qualquer tipo de impacto ou dano.

No caso da equipa do IFCN, IP-RAM não ter disponibilidade para montar ou desmontar a exposição, o(s) requisitante(s) poderão fazê-lo. Levantam a exposição e entregam-na no Núcleo dos Dragoeiros das Neves, em data e horário combinado ficando com a responsabilidade da montagem, vigilância e desmontagem da mesma.

Poderão permanecer nas instituições por um período de 1 a 2 semanas.

Depois de montada, a exposição não deve ser mudada de sítio.

Poderá ser solicitada uma palestra alusiva ao tema da exposição coincidindo com o dia da montagem ou da desmontagem da exposição.

No dia da montagem e da desmontagem da exposição é necessário o apoio da funcionários da instituição solicitadora (1 ou 2 funcionários), para auxílio do transporte dos materiais até à exposição estar montada.





## NOTAS INFORMATIVAS

Solicitamos que seja providenciado a entrada da viatura da equipa do IFCN até ao local mais próximo da exposição, de modo a poderem descarregar o material.

Caso o professor responsável não esteja no local, no dia e hora agendada, pedimos que indiquem o nome e o contacto do responsável que irá receber a equipa do IFCN.

Reforçamos a importância da escolha de um tema devidamente enquadrado com o nível de escolaridade do grupo-alvo a atingir com a ação (Anexo I)



## PROCEDIMENTO DE MARCAÇÃO:

**As atividades devem ser solicitadas com 1 mês de antecedência.**

1. Consultar o programa em <https://ifcn.madeira.gov.pt/divulgacao/programa-de-educacao-ambiental/programa-de-educacao-ambiental.html>;
  2. Escolher a(s) atividade(s) pretendida(s);
  3. Contactar a Divisão de Formação e Comunicação (Núcleo dos Dragoeiros das Neves) através do nº 291 145 594;  
Trocar todas as informações necessárias e pré agendar a atividade;  
Indicar: local da exposição; datas; estimativa do nº de pessoas que irão ver a exposição;  
Indicar o nome e responsável da marcação, assim como, da pessoa que receber a equipa do IFCN no dia da montagem.
  4. Formalizar o pedido enviando um e-mail para [info.ifcn@madeira.gov.pt](mailto:info.ifcn@madeira.gov.pt);
  5. Confirmação da atividade por e-mail do Núcleo dos Dragoeiros ([info.ifcn@madeira.gov.pt](mailto:info.ifcn@madeira.gov.pt));
  6. Após realização da atividade, preenchimento do inquérito de satisfação da atividade.
- Deverá ser preenchido pelo responsável que solicitou e promoveu a atividade (exposição).**



## ANEXO I

### Pré-escolar

Lobo-marinho

(Exposição Infantil em estilo de catavento)

### 1º Ciclo

Floresta Laurissilva

Levadas da Madeira

Lobo-marinho

Vida Marinha

Eco Compatível

Prevenção dos Incêndios Florestais

### 2º e 3º Ciclos e Secundário (e outros)

Ameaças à Laurissilva

Atividades de Natureza em Áreas Protegidas

A História da Floresta da Madeira

Eco Compatível

Incêndios Florestais

Laurissilva da Madeira

Levadas da Madeira

Life Recover Natura

Life Maciço Montanhoso

Lobo-marinho

Plantas e Seus Usos Tradicionais

Parque Natural da Madeira

Ponta de São Lourenço

Rede de Áreas Marinhas Protegidas do Porto Santo

Reflorestação do Porto Santo - Um trabalho secular

Reserva Natural das Ilhas Desertas

Reserva Natural das Ilhas Selvagens

Reserva Natural do Garajau

SOS - Freira do Bugio

Vida marinha

Viveiros Florestais